

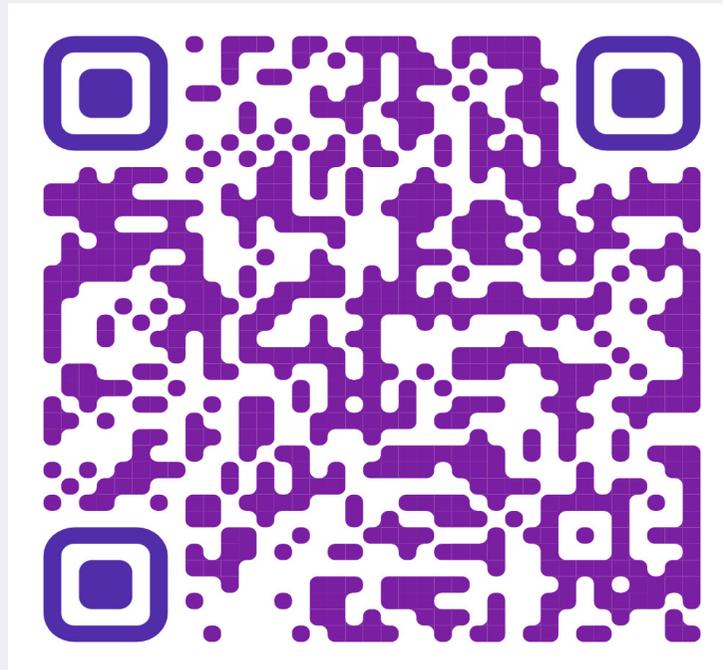
# ANIMA PROPECTUS







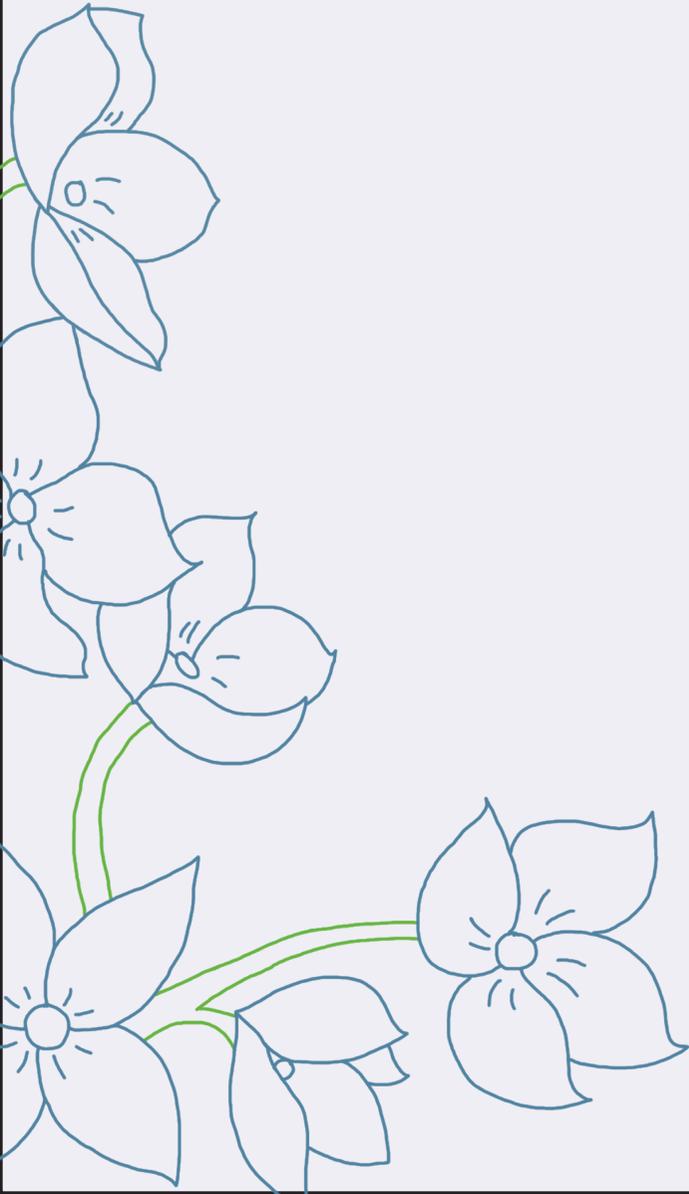
# ESCA NEAME





# Índice

Kardia	1
Myalo	11
Soma	30





# Kardia

Kardia proviene de la palabra griega corazón; esta sección está dedicada a la demostración de las animaciones que he creado a través de los años, contiene mis mejores trabajos animados, evidencia de mi pasión por esta complicada pero hermosa rama del arte.



## RACIONAL

Estas animaciones son parte de mi proyecto “Vapormoon”, son animaciones híbridas con elementos 2D, 3D, fotomontaje de la vida real y comerciales antiguos tomando fuerte inspiración del movimiento del Vaporwave

### Software:

- Adobe After Effects,
- Adobe Illustrator,
- Adobe Photoshop,
- Rough Animator.





Personaje: Moon



## RACIONAL

“Do You Poison?”, es una animación 2D basada en el audio del programa de comedia británico Bruiser. La animación fue hecha con el método *frame by frame* con un FPS de 10. Todas las partes de la animación fueron hechas a mano, desde los fondos hasta los movimientos de boca. Esta animación se tardó aproximadamente 4 meses en completarse.

### Software:

- Rough Animator
- Autodesk Sketchbook
- Flipaclip

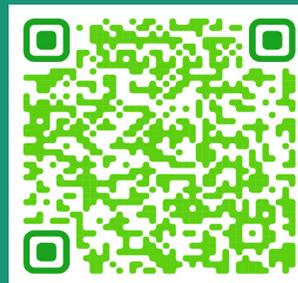


Personajes: Keleam y Cylax



# DO YOU POISON?

(Bruiser Animated)

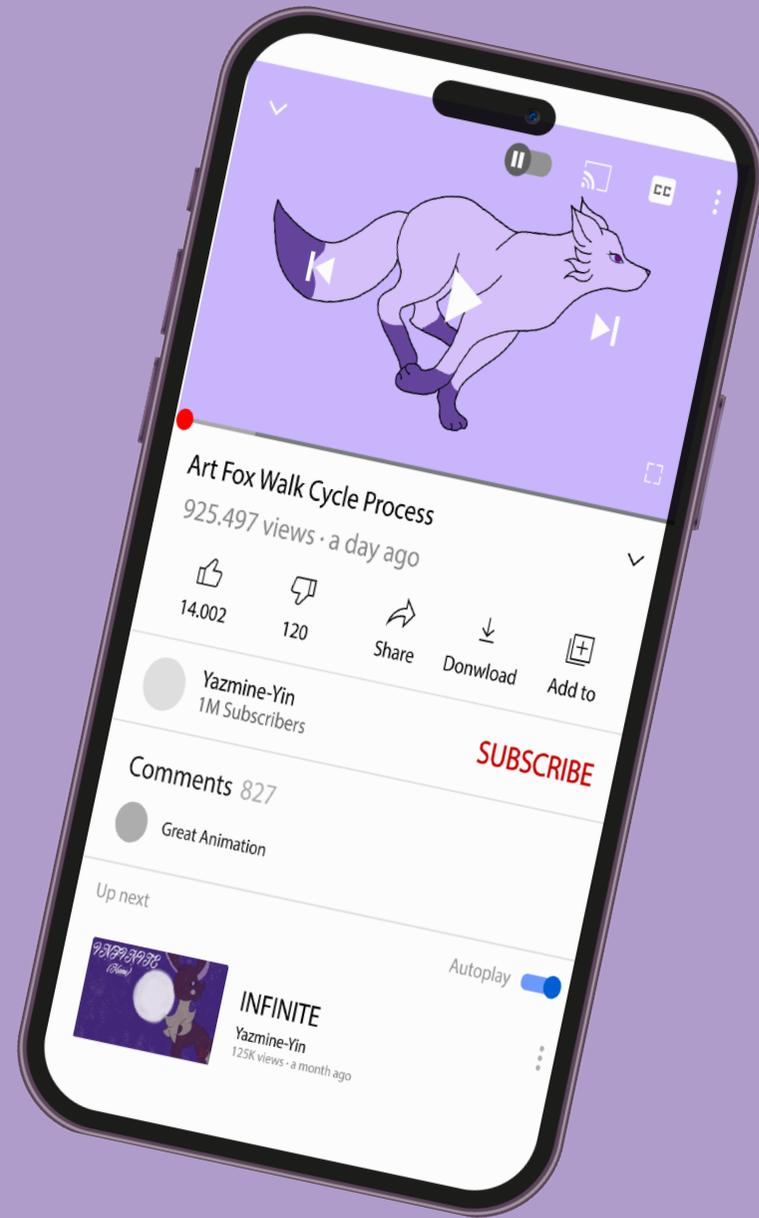
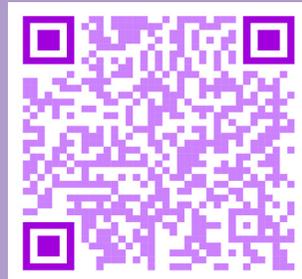


## RACIONAL

“Art Fox Walk Cycle Process” es una animación corta con un FPS de 10, fue creada en 6 horas y es un pequeño ejemplo de mis habilidades como animadora y un testamento a lo trabajoso que puede ser la animación.

### Software:

Rough Animator



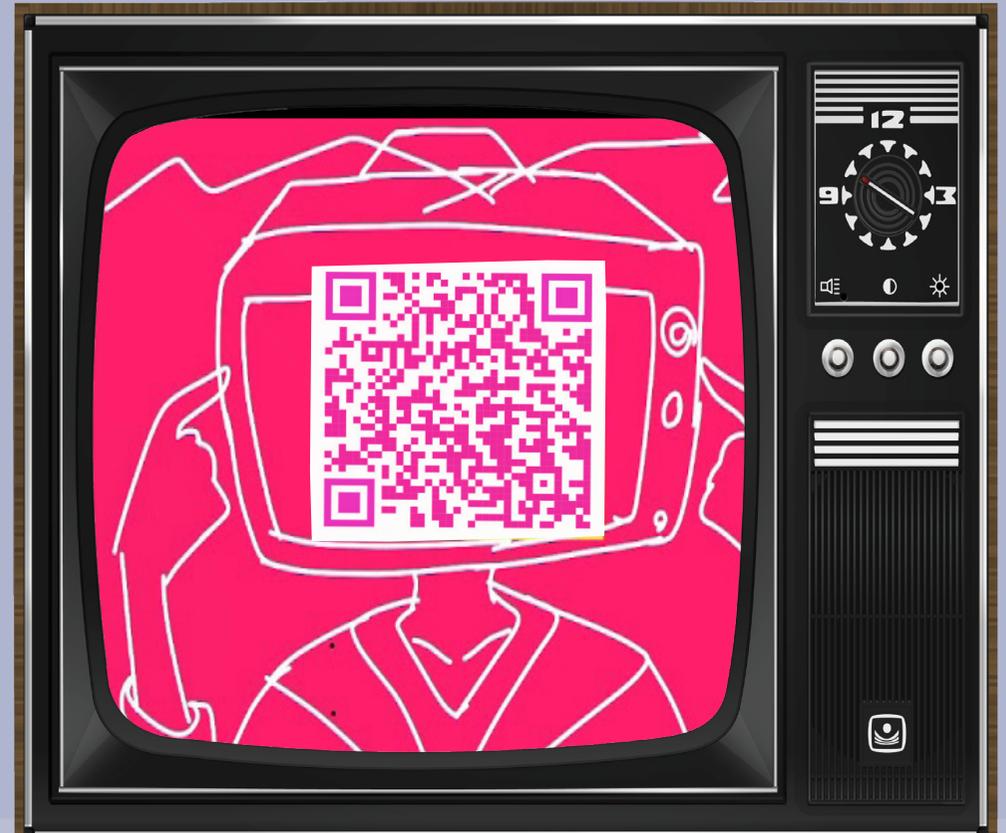
## RACIONAL

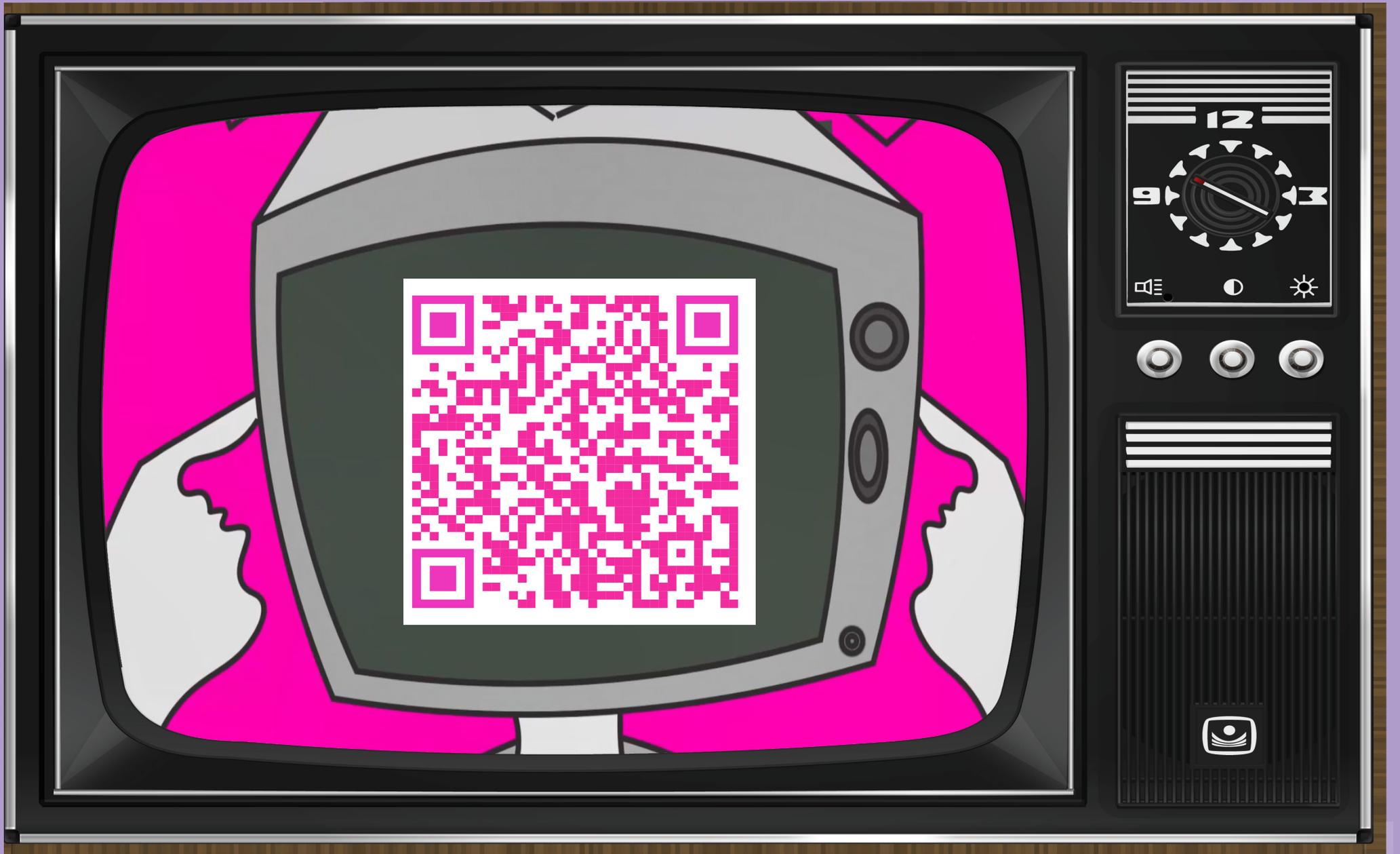
Las siguientes dos animaciones son ejemplos de bumpers televisivos para el popular canal TVX. En el proceso de crear estos bumpers quería capturar lo que es la línea gráfica que tenía el canal durante los años de 2015-2017 con colores neones, y enfoque en la cultura Otaku y Gamer.

### Software:

Adobe After Effects

Autodesk Sketchbook





A circular wreath of white lotus flowers and green leaves on a blue background. The wreath is composed of several lotus flowers in various stages of bloom, from buds to fully open flowers with yellow centers, and large green leaves with prominent veins. The flowers and leaves are arranged in a circular pattern, with a central area containing text.

# Myalo

Myalo el cual viene de la palabra griega menta; es una sección enfocada en la ilustración tanto digital como tradicional. Es un espacio dedicado a los proyectos mayores, los cuales solo pueden crearse al transferir ideas desde la mente al papel.



## RACIONAL

Inspirada por la canción “Daydream in Blue” de The Gunter Kallmann Choir, esta es una pieza multimedia del personaje Ciel. Fue creado con plumones, tinta china, pinturas acrílicas y brillantina dorada.



## RACIONAL

A continuación están las siguientes piezas que fueron creadas para mi historia, en proceso "Partners In Crime" se puede ver adjuntado una pequeña muestra de los personajes.

### Software:

Autodesk Sketchbook



Ciel



Leafdan



Seeker



Rhys



Lisk



Valka

## RACIONAL

Los siguientes son algunas ilustraciones hechas por mi persona para el libro infantil “El Niño de la Caja de Cartón.” Que fue elaborado como parte de un servicio social entre la Universidad Tecnológica De El Salvador y una escuela local. Los niños como parte de la dinámica crearon los conceptos iniciales para los personajes y después mi equipo lo refinó y creo la historia. Mi parte en el proyecto fue ilustraciones conceptuales de personajes, creación de historia, e ilustración.



## Software:

Adobe Illustrator

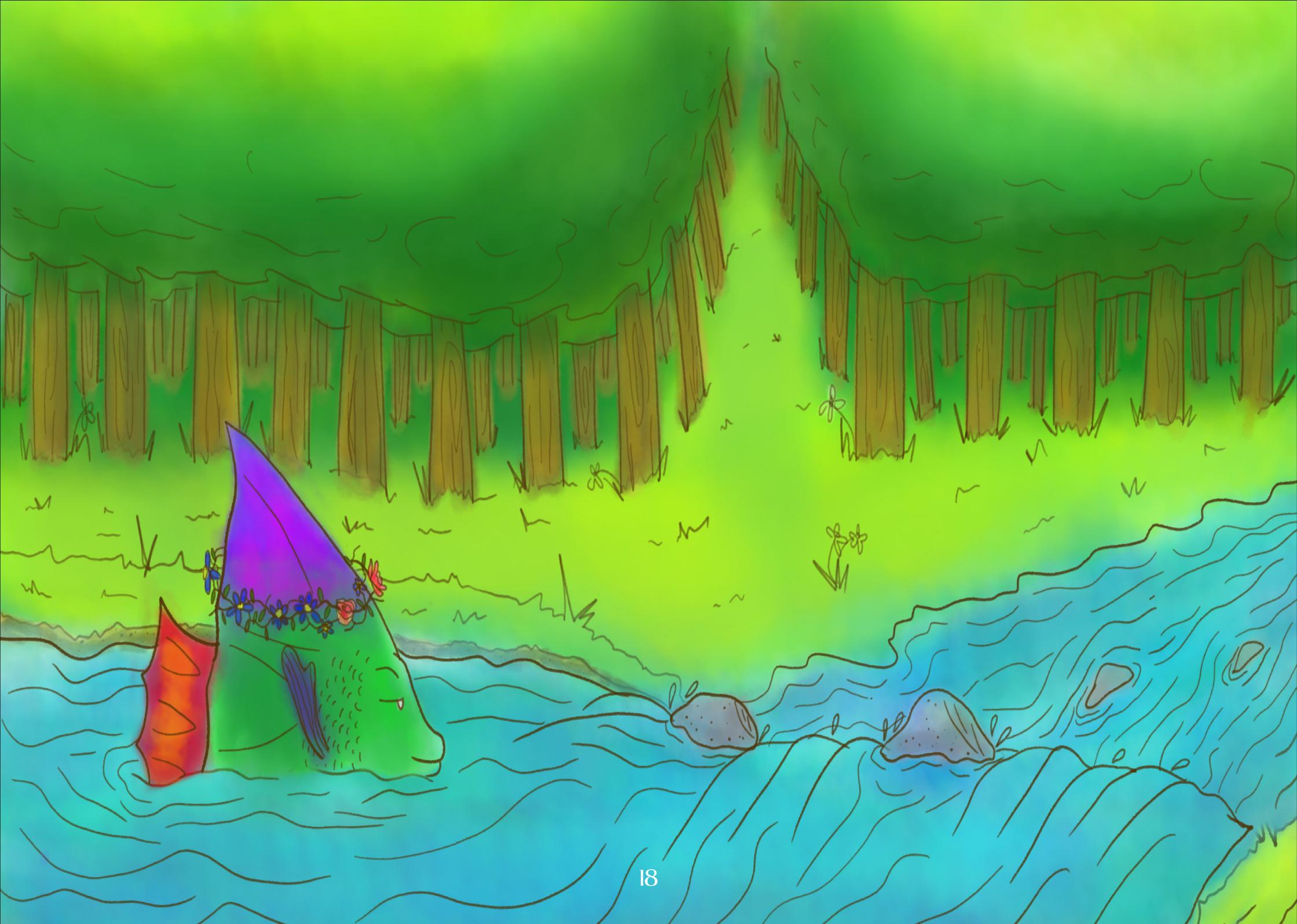
Adobe Photoshop

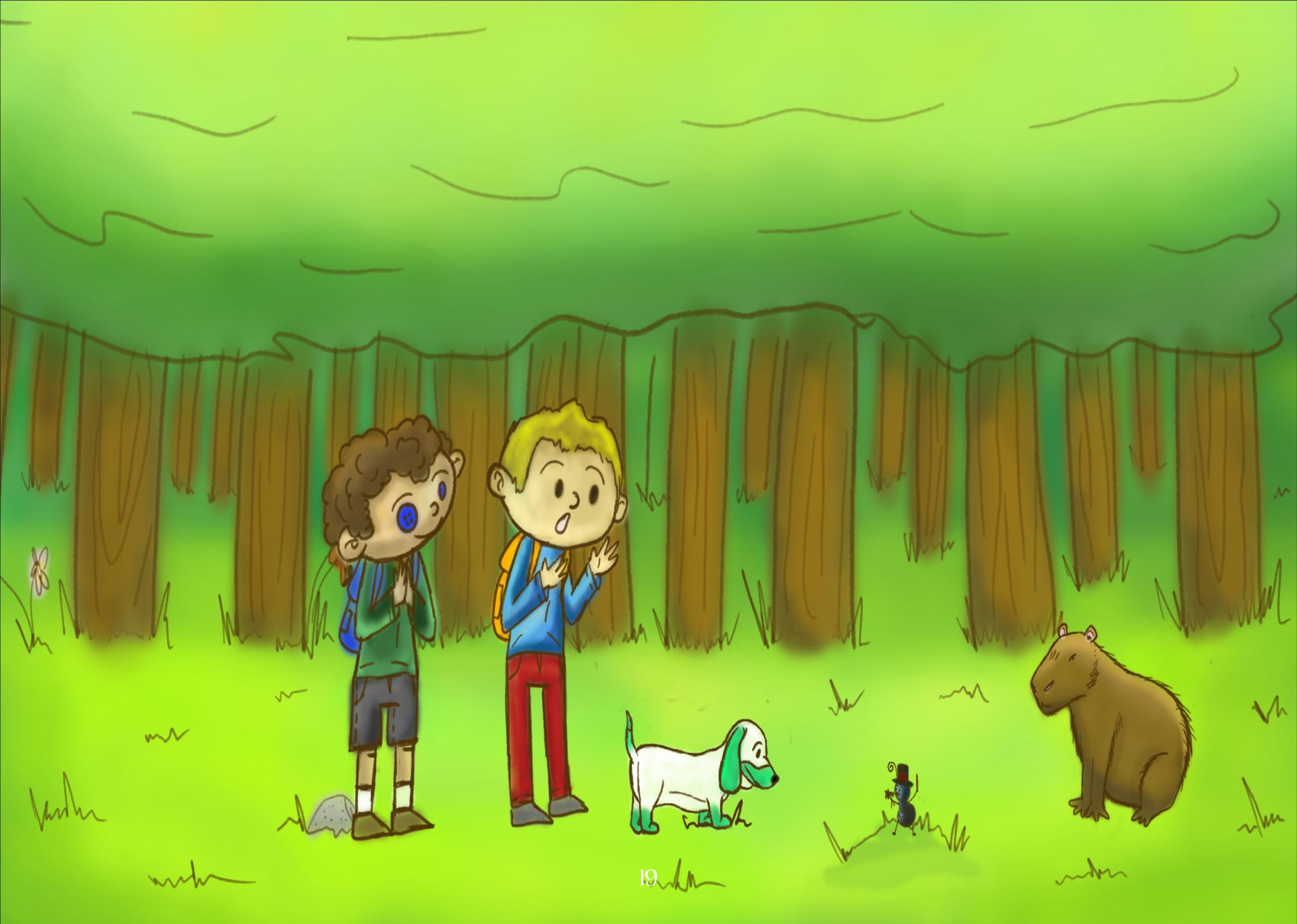
Adobe InDesign



Personaje: Botonito











## RACIONAL

Como parte de mis trabajos en relación con mi proyecto “Vapormoon”, está una variedad de ilustraciones multimedia enfocándose principalmente en el personaje de Moon y en su ambiente surrealista inspirado por el Vaporwave. La mayoría de las piezas son una mezcla entre tradicional y digital.

### Software:

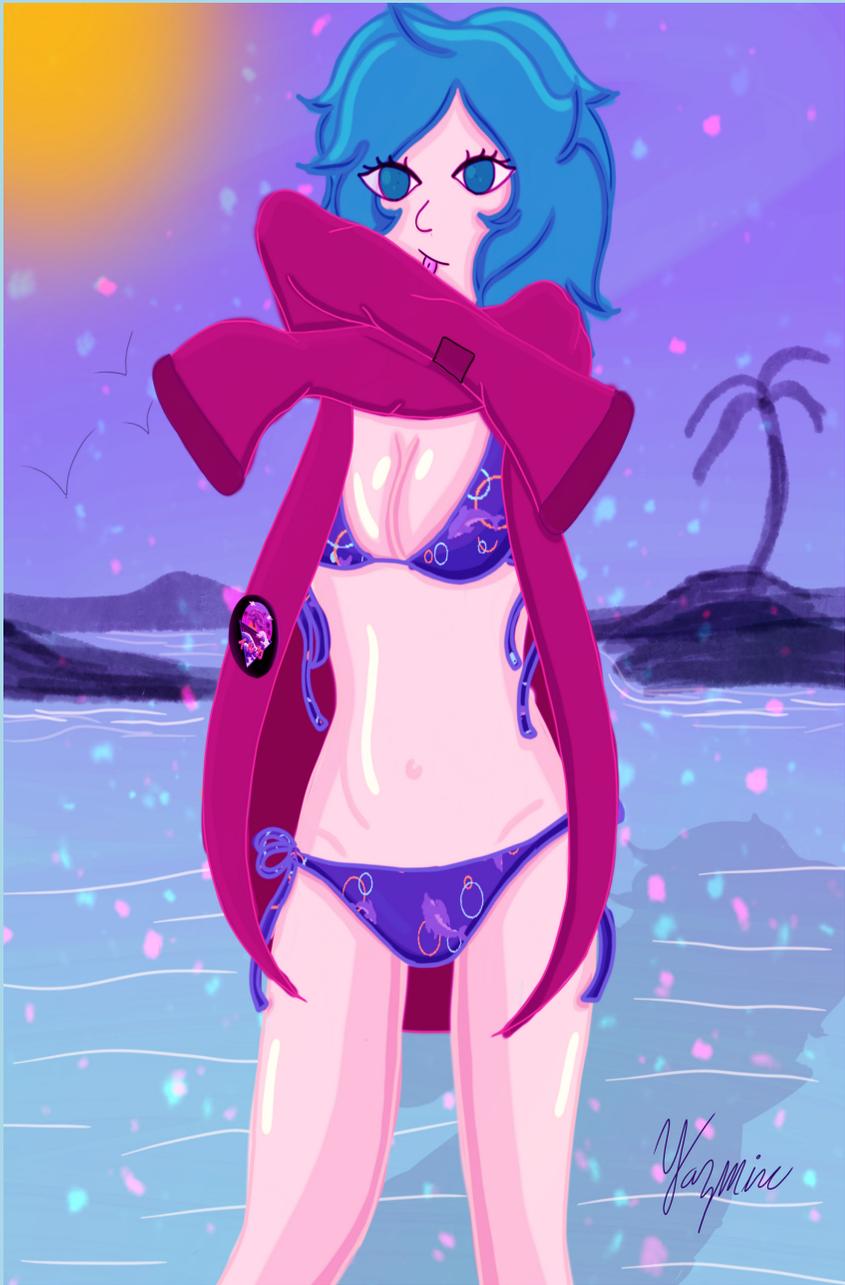
Adobe Illustrator

Adobe Photoshop

Autodesk Sketchbook



Personaje: Moon



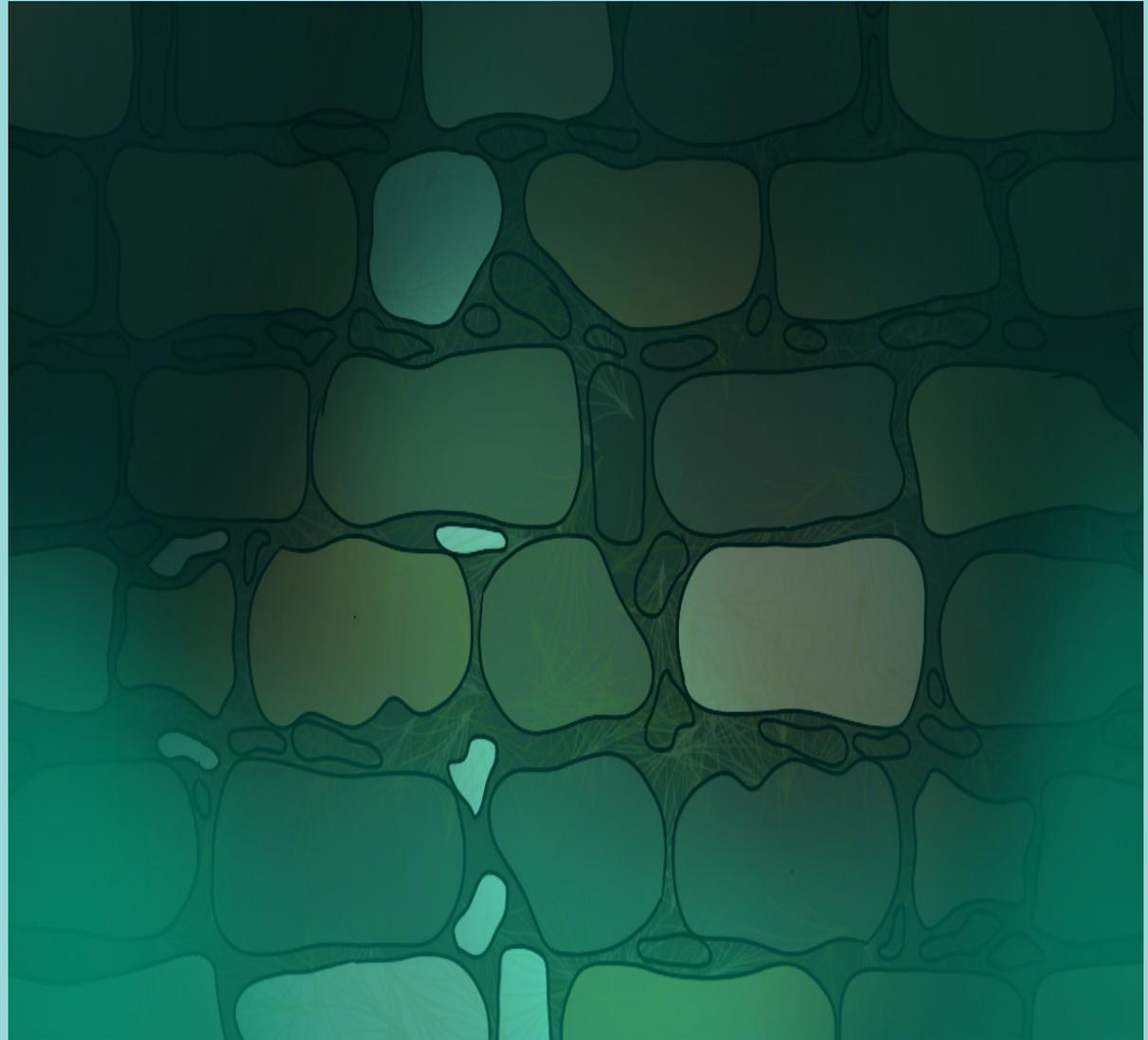


## RACIONAL

Estas ilustraciones son ejemplos de mis habilidades en cuanto a crear fondos llenos de vida e historias sutiles, tanto para trabajos animados como para ilustraciones digitales.

### Software:

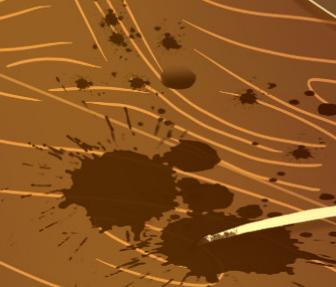
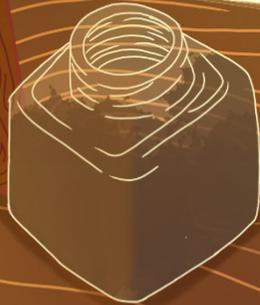
Autodesk Sketchbook











Partners in Crime

Dear Liz,  
I hope this letter reaches you  
you are and that you are  
Life goes on in the  
Liz is expecting  
and wishes the  
arrival. De  
says s  
the we

Clarinet

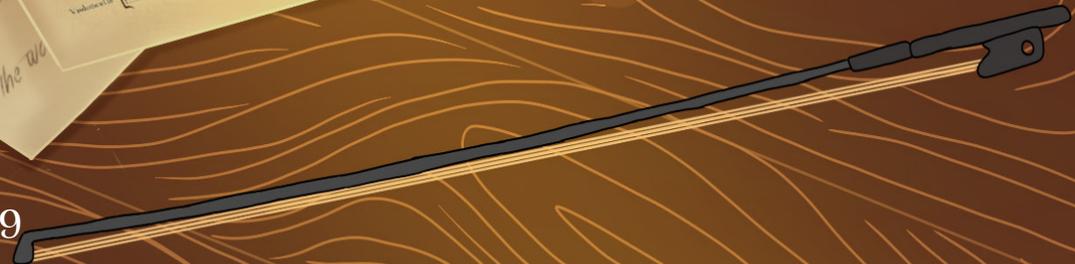
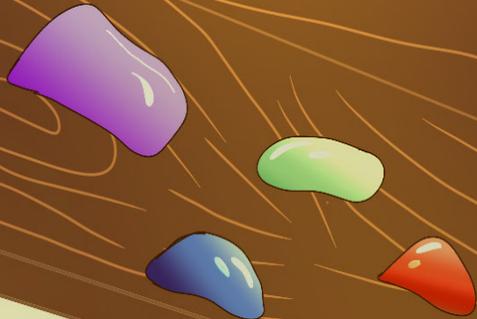
Bass

Trumpet

Piano

Violin

Violoncello





Soma, palabra que en griego tiene significado de cuerpo, es el último apartado del portafolio. Está dedicada al diseño gráfico en general, desde la publicidad, los carteles, los flyers, los logotipos, entre otros. Es la base de mi carrera y lo que he aprendido durante mis estudios.



## RACIONAL

Los siguientes son ilustraciones misceláneas, las cuales he creado con intención de que sean utilizadas en sublimaciones de camisas, tazas y otros objetos.

### Software:

Adobe Illustrator

Adobe Photoshop

Autodesk Sketchbook







## RACIONAL

Estas piezas gráficas fueron hechas en colaboración con negocio familiar Yukería Las Cañas, la cual hace 80 años opera en el yucódromo de Mejicanos.

### Software:

Adobe Illustrator

Adobe Photoshop







## RACIONAL

Los siguientes flyers, anuncios y menús fueron hechos en colaboración con restaurante Garufa que está localizada en Quezaltepeque.

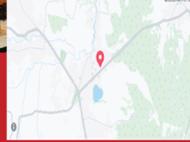
### Software:

Adobe Illustrator

Adobe Photoshop



**ENCUENTRANOS!**



**EN EL CENTRO COMERCIAL  
LOS PASARES  
O  
LLAMA EL  
7947 3297  
PARA SERVICIO A DOMICILIO**



Síguenos en las redes como:

**f** GARUFA  
**@** GARUFA  
**@** GARUFA



**GARUFA**



**Somos expertos en hamburguesas  
pero también  
nos gusta divertirnos!**

**SE TE ANTOJA  
UN ACOMPAÑAMIENTO?**

**GARUNACHOS**

Chips de maíz, recubiertas con chilli de carne, queso, una variedad de salsas y cebolla curtida.

**\$5.50**



**AROS DE CEBOLLA**

Aros de cebolla con salsa curvy

**\$4.00**



**QUESIPAPAS**

Media libra de papas a la francesa cubiertas con queso, tomate y carne

**\$6.50**



**YA PROBASTE  
NUESTRAS HAMBURGUESAS?**

**LA GARUBURGER**

Hamburguesa de 100% carne de Res con queso, vegetales y salsa Mayo Chipotle en pan artesanal.

**\$7.50**



**LA BURGER SALAD**

Hamburguesa de pollo frito cubierta de adereso de alioli, cilantro y ajo con vegetales y queso.

**\$7.50**



**LA BACON CHEESE**

Hamburguesa con media libra de carne de Res, double queso y tocino ahumado.

**\$8.95**



**TODAS NUESTRAS HAMBURGUESAS  
INCLUYEN PAPAS CON REFILL GRATIS  
EN TU ORDEN.**

**O QUIZAS QUIERES  
ALGO DIFERENTE?**

**CHICHARONES**

Media libra de chicharones acompañados con cebolla curtida, salsa tamarindo chipotle, tortilla frita y frijoles

**\$7.50**



**PECHUGITA DE POLLO**

Media libra de pechuga de pollo con papas fritas y salsa mil islas.

**\$7.99**



**COSTILLAS BBQ**

Costillas de cerdo en salsa BBQ acompañadas de papas fritas, pan de ajo y cebolla curtida.

**\$12.50**





## RACIONAL

A continuación, algunos ejemplos de publicidad que fueron creados en colaboración con empresas locales ubicadas en Tonacatepeque: Stegamer, Syurri y Helados Herday.

### Software:

Adobe Illustrator

Adobe Photoshop



# Helados Herday

El sabor de la fruta



## RACIONAL

Estos son ejemplos de invitaciones personalizadas para eventos.

### Software:

Adobe Illustrator

Adobe Photoshop





# Medio Siglo De Puro Brillo

*Ven a celebrar mis 50*

Domigo 18 12 medio dia

Casa De Deysi

## **FERIA DE EMPRENDEDORES**

*San Jose Las Flores*



**Disfruta de una variedad de actividades  
culturales, y emprendimientos locales**

**Dia: 31 de Julio 2024.**

**Hora: 12 MD-8 PM**

**Calle del Mercado,**

**Colonia San Jose Las Flores, Tonacatepeque**

 **Emprendedores San Jose Las Flores**

## RACIONAL

Los siguientes flyers, y anuncios fueron hechos como ejemplos de lo que una posible Campania de marketing y rebranding pudiera verse para la empresa mexicana Lomas.

### Software:

Adobe Illustrator

Adobe Photoshop





# GRACIAS

